

Нови медии и култура на участието
Бакалавърска програма Европейистика
Бакалавърска програма Културология

<http://newmediabg.wordpress.com/>

Д-р Георги Господинов

Проф. Ивайло Дичев

Проф. Нели Огнянова

Сряда, 15.15 часа, Зала 401, втори блок

Анотация. Учебният курс представя актуални въпроси на цифровите медии и различни социални ефекти на цифровизацията в дискуссионен план. Представят се три гледни точки към обсъжданите процеси и тенденции.

Изисквания и оценяване. От студентите се очаква да се запознаят с източниците на информация, главно чрез източници на посочения по-горе интернет адрес, и да участват активно в обсъждането на темите. Оценката ще се формира на основата на участие и работа по индивидуална изследователска задача.

Задача: срок за определяне до 25 октомври 2011

Литературата ще се предоставя на посочения интернет адрес.

1.	19-10	– Медии. Традиционни и нови медии. Медии и технологии (Маклуън, Бенямин).
2.	26-10	– Интернет като новия площад за граждански мобилизации. Катунца онлайн
3.	02/11/11	– Разказ в интернет. Разказ и памет. Шехерезада ли е Гугъл? Авторството след интернет. Новата смърт или новото безсмъртие на автора (Барт). Свободна култура (Лесиг).
4.	9 -11	– Мрежовото общество (Кастелс). Цифров активизъм и цифрова репресия.
5.	16 -11	– Туитър революциите на 21 век.
6.	23-11	– Гражданство, политическа култура, избори
7.	30-11	– Свободата да се самоизмисляш в мрежата. Игра на идентичности.
8.	07/12/11	– Власт без тайна? Феноменът Уикилийкс. Свободата на интернет след Уикилийкс.
9.	14-12	– Собствеността онлайн. Публично и частно, частното като публично. Между Оруел и Постман. Анонимните.
10.	21 -12	– Медиите на бъдещето. Журналистика на данните. Търсачката поема контрола (Манович)

Следват презентациите на студентите – 4, 11 и 18 януари 2012.